

Zauberfeder Band 4

Die Wächterin der Zeit

Valoruns Zukunft, aber auch seine Vergangenheit sind in Gefahr. Denn: Das Buch der Zeit und die Zauberfeder sind gestohlen worden – wer beides besitzt, kann den Lauf der Zeit ändern.

Die obersten Druiden brauchen Hilfe, um die magischen Artefakte wiederzufinden. Zwerg Luwin und Pixie Eldrid sind natürlich sofort zur Stelle. Ihr Weg in diesem neuen Abenteuer führt sie abermals in die Westlande, in das Lager der Zentauren. Dort begrüßt sie ein alter Bekannter, Helon Himmelsblitz, jedoch unhöflicher als sie es von ihm gewohnt sind.

Zum Glück ist seine Tochter Heleni da ganz anders. Die junge Zentaurin bietet den Reisenden ihre Gastfreundschaft an und erzählt von ihrer körperlichen Beeinträchtigung. Durch diese kann sie zwar niemals Clananführerin werden, aber damit hat sie sich bereits abgefunden – ihr Vater allerdings nicht. Als Luwin und Eldrid von ihrer neuen Freundin mehr dazu erfahren, stoßen auf ein viel größeres Geheimnis.

In diesem Fantasy-Abenteuer zeigt sich: Auch wer es gut meint, kann Böses anrichten und dass jeder sein Glück finden kann.

„Die Wächterin der Zeit“ von Silke Farmer ist ein weiterer Teil der Zauberfeder-Reihe für Leseanfänger der 2./3. Klasse Volksschule. Jede Geschichte ist in sich abgeschlossen, daher können die Bücher voneinander getrennt und in beliebiger Reihenfolge gelesen werden.

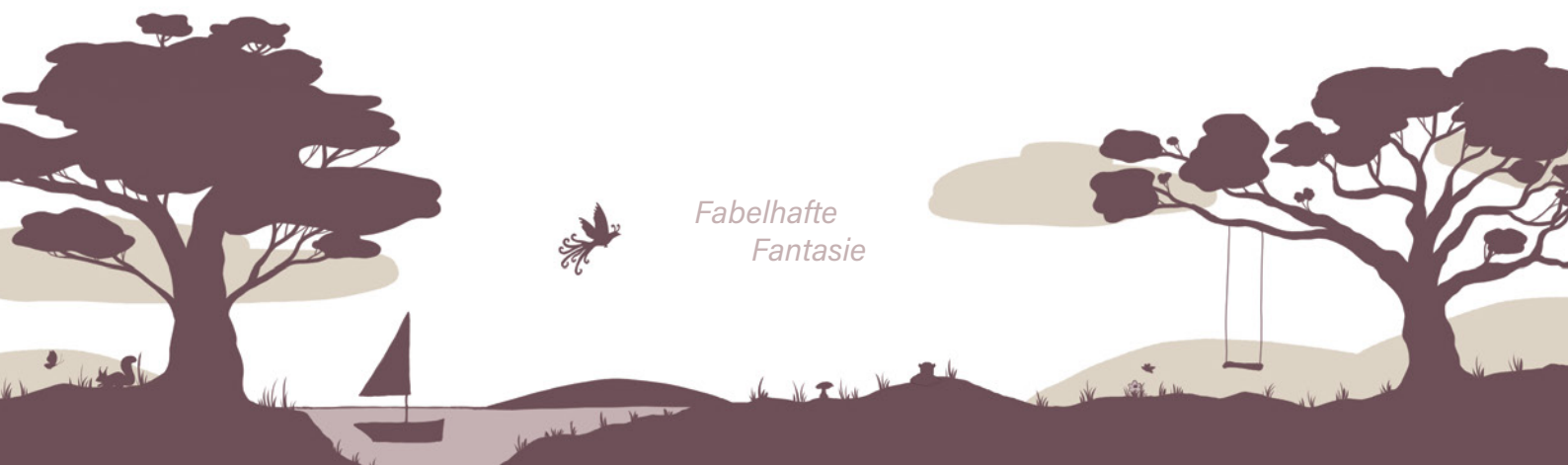


**Zauberfeder IV
„Die Wächterin der Zeit“**

von Autorin Silke Farmer
Illustrationen von Elif Siebenpfeiffer

Hardcover, 15x21 cm, 80 Seiten, ab 7 Jahren
ISBN: 978-3-9505329-7-5, Preis: 12,— Euro

fantastisch leicht
lesen lernen

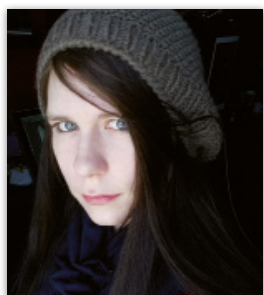




Über die Autorin

Silke Farmer-Wichmann

Silke Farmer-Wichmann ist studierte Biologin und arbeitete viele Jahre lang als Zeitungsjournalistin. Heute ist sie als Bildungsreferentin tätig. Seit sie Mutter ist, schreibt sie in ihrer Freizeit Kindergeschichten, vornehmlich im Fantasy-Genre – ihre beiden Buben finden das ziemlich gut. Die Autorin lebt mit ihrer Familie in Wien.



Über die Illustratorin

Elif Siebenpfeiffer

Elif Siebenpfeiffer wurde 1987 in Kiel geboren und studierte dort zunächst Archäologie und Skandinavistik, startete jedoch nach autodidaktischer zeichnerischer Ausbildung 2012 direkt als freiberufliche Illustratorin ins Berufsleben. Seit 2013 lebt sie in der ländlichen Mitte Deutschlands und arbeitet dort für verschiedene Verlage und andere Kunden, vornehmlich in den Bereichen Phantastik und Rollenspiel, manchmal auch mit historischem Bezug.



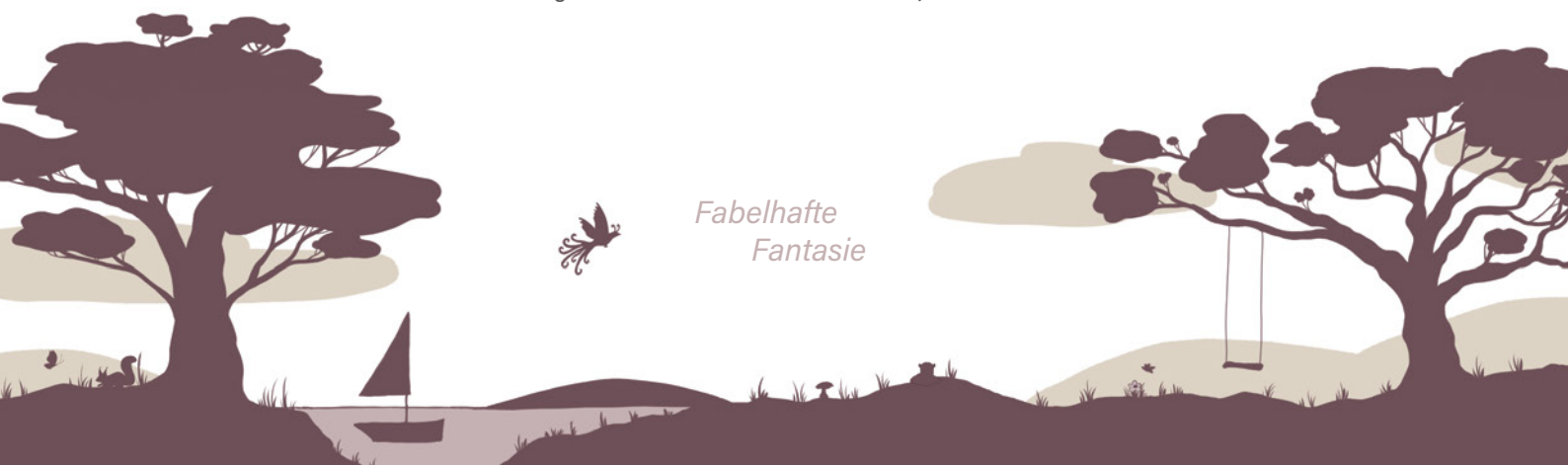
Über den Verlag

Fairyland Verlag

Fairyland ist ein junger Verlag, der sich auf hochwertige, wunderschön illustrierte Fantasy-Literatur für Kinder in der Volksschule spezialisiert hat. Fantastische neue Welten mit übernatürlichen, märchenhaften und magischen Wesen bilden den Rahmen für abenteuerliche Geschichten, die Kinder in ihrem Sein und Tun sensibilisieren, stärken und begeistern sollen.



Die Buchreihen „**Fantastisch leicht lesen lernen**“ sind speziell für Leseanfänger der 2. und 3. Klasse Volksschule bzw. ältere leseschwächere Kinder entwickelt worden. Die Sprache ist sehr einfach gehalten, wobei die Länge der Sätze sowie deren Wortwahl dem Leseniveau angepasst sind. Jede Seite ist bebildert um das Gelesene zu unterstützen. Die gewählte Schriftart ist speziell für Legastheniker entwickelt worden: Jeder Buchstabe hat eine unverwechselbare Form und es werden keine Buchstaben gespiegelt. Die Ober- und Unterlängen sind lang genug und das kleine „a“ ist ein Fibel-a (a). (siehe Erster Österreichischer Dachverband Legasthenie GmbH; www.legasthenie.at/schriftart-andikabasic)





Langes Warten

„Langsam nervt die Wartezeit!“, sagt Luwin. Er kickt einen kleinen Stein quer über den großen Platz vor dem steinernen Tempel.
„Boah, ja!“, stimmt Eldrid zu und blickt zum Tempel. „Was hat Alba nur so lange mit den anderen Druiden zu besprechen?“
Der Zwerg schaut ebenfalls zum Eingang des Gebäudes. Dorthin, wo Alba vor einer scheinbaren Ewigkeit verschwunden ist.
„Tempel der Zeit! Heißt der so, weil so viel Zeit vergeht, bis jemand wieder herauskommt?“
Die Pixie grinst. „Oder aber er heißt so, weil die Oberdruiden das Buch der Zeit und die Zauberpfeife dort aufbewahren.“
„Klugschwätzerin!“, schimpft Luwin. „Wieso muss das denn unbedingt im abgelegensten Winkel der Nebelberge sein? Hier gibt's nichts.“



Wenn die Lage ernst ist

Während die Oberdruiden Karra, Nandris und Rohiri noch beratschlagen, sendet Alba die Raben aus. Eldrid und Luwin klettern bereits den Weg hinab Richtung Tal, als einer dieser Vögel krächzend über ihre Köpfe hinwegfliegt.
„Sie sehen so besonders aus!“, meint Eldrid und blickt dem Raben hinterher.

„Ja“, stimmt Luwin zu. „Aber fast ein bisschen unheimlich mit dem halb weißen und halb schwarzen Federkleid.“
Eldrid nickt. „Alba hat erzählt, dass ihre Färbung ein Symbol für Tag und Nacht ist. Also den Lauf der Zeit darstellt.“
„Aha“, meint der Zwerg. „das passt ja perfekt zum Tempel der Zeit.“
„Genau. Jeder, der einen solchen Raben sieht oder bekommt, weiß sofort, wer ihn schickt.“
„Und dass die Lage ernst ist“, ergänzt Luwin und beginnt dann, sich den Bauch zu reiben. „Übrigens ist unsere Lage auch gerade sehr ernst, Eldrid!“
„Wieso?“ Die Pixie zieht die Augenbrauen hoch.
„Na, weil ich vor Hunger sterbe! Meinst du, wir könnten uns etwas Zauberkorn und Elfenbrot genehmigen?“
Eldrid schmunzelt. „Etwas Elfenbrot schon. Aber den Zauberkorn sollten wir aufsparen!“



Zauberfeder IV „Die Wächterin der Zeit“

von Autorin Silke Farmer
Illustrationen von Elif Siebenpfeiffer

Hardcover, 15x21 cm, 80 Seiten, ab 7 Jahren
ISBN: 978-3-9505329-7-5, Preis: 12,— Euro

Als er bei den dreien ankommt, ist sein Gesicht rot vor Zorn. Er brüllt sie an: „Was macht ihr da?“ Und seinen Kriegern befiehlt er: „Nehmt dem Zwerg das Buch und die Feder ab und fesselt ihn und seine Freundin!“
Sofort springen zwei Zentaurenkrieger herbei. Sie packen Luwin an den Armen. Ein dritter greift nach Eldrids Fuß und kriegt die Pixie zu fassen. Wütend schimpft diese daraufhin los: „Hände weg, du ungehobelter Kerl! Das ist doch die Höhle!“
„Das kann doch nicht dein Ernst sein!“, schreit Heloni ihren Vater an. „Lass die beiden sofort los! Sie haben nichts verbrochen. Im Gegensatz zu dir!“
Heloni funktelt seine Tochter wütend an. „Das alles habe ich für dich getan!“
„Für mich? Was für ein Unsinn. Was soll ich denn damit?“
Helonis Tonfall wird sanfter. Er tritt auf seine Tochter zu und ergreift ihre Hände. „Mit dem



Buch können wir das Rad der Zeit zurückdrehen und deinen Unfall ungeschehen machen. Du musst nicht mehr lahmen. Verstehst du? Nur so kannst du einmal den Clan übernehmen.“
„Weil eine Zentaurenin mit körperlicher Behinderung nie Anführerin werden kann?“
Heloni nickt. Die Verzweiflung ist ihm ins Gesicht geschrieben.
„Aber Vater, ich will das doch gar nicht!“
„Was ... was soll das heißen?“
„Dass ich mich damit abgefunden habe. Ich kann

„Nicht! Das sind keine Steppenläufer. Das ist Heiga!“
„Heiga? Du meine Güte“, japst Eldrid. „Sie rast direkt auf uns zu. Ich hoffe, sie weiß, was sie tut!“
„Wer ist Heiga? Moment!“, stöhnt Heloni. „Ist das ein Dreihorn?“
Luwin lacht. „Das unglaublichste Dreihorn, das es gibt! Sie ist unsere Rettung!“
„Aber nur, wenn sie uns nicht über den Haufen rennt! Und das ist so ziemlich: Jeeeeeetzz!“
Im letzten Augenblick weicht das Dreihorn aus und prescht in einem Bogen bis hinter die Zentauren. Das dauert alles nur wenige Herzschläge lang. Denn leider sind die Verfolger inzwischen bloß ein paar Körperlängen hinter Luwin, Eldrid und Heloni. Doch da überholt



Heiga die Zentauren schon und schiebt sich zwischen sie und ihre Freunde. Diese sprinten immer noch tapfer – so schnell sie können. Kurz bevor es ganz brenzlig wird, ist Heiga endlich auf Eldrids und Luwins Höhe. Sie grunzt lautlos los und rückt ganz nahe an den Zwerg heran.
„Wir freuen uns auch, dich zu sehen“, brüllt Luwin. Beherzt greift er ins Fell des Dreihorns und schwingt sich mit einem Riesenhopper auf Heigas Rücken. Während er sich am Nackenschopf des Tieres festhält, streckt er sich nach Eldrid aus. Gekonnt zieht er die Pixie vor sich auf das Dreihorn.
„Na dann, meine Damen!“, triumphiert Luwin nun. „Zeigen wir Heloni einmal, was Blitzgeschwindigkeit bedeutet!“
Sofort zündet Heiga ihren Turbo und auch Heloni startet wieder durch. Diesmal haben die Zentauren keine Chance – sie fallen zurück. Ein Dreihorn und eine mit Zauberkorn gestärkte Zentaurenin sind eben nicht einzuholen.

[Link zur Leseprobe](#)

Band 1:

„Der Ring des Zwergenkönigs“

ET: August 2021

Der größte Wunsch des jungen Zwergs Luwin ist es, in die Gemeinschaft der Großen aufgenommen zu werden. Aber beim Ältestenrat stößt er damit auf taube Ohren – die Hundert-Hügel-Zwerge haben andere Sorgen. Es ist der Zufall, der das Geheimnis lüftet: König Gorins Ring wurde gestohlen!

Damit beginnt Luwins Abenteuerreise. Gemeinsam mit der Pixie Eldrid tritt er den grimmigen Erzzwergen gegenüber und macht Bekanntschaft mit einem Wüstenork. Und natürlich darf die magische Unterstützung eines Elfen-Druiden nicht fehlen!

Band 2:

„Der Schatz der Sumpfmocks“

ET: September 2022

Das neue Abenteuer in Valorun rund um den Zwerg Luwin und die Pixie Eldrid beginnt mit der Flucht des Sumpfmocks Oonag. Die Elfen verbieten neuerdings den Sumpfmocks, in den Waldquellen zu baden. Als Oonag es dennoch tut, wird sie aus dem Wald verjagt.

Luwin und Eldrid finden das eine bodenlose Ungerechtigkeit. Zusammen mit dem Druiden Alba wollen sie die Waldelfen zur Rede stellen. Diese haben jedoch ganz andere Probleme: Die magischen Bäume in ihren Wäldern sterben und verlieren damit ihre Schutzwirkung vor Orks und anderen Dunkelwesen. Jetzt ist guter Rat teuer ...



Band 1

Der Ring des Zwergenkönigs

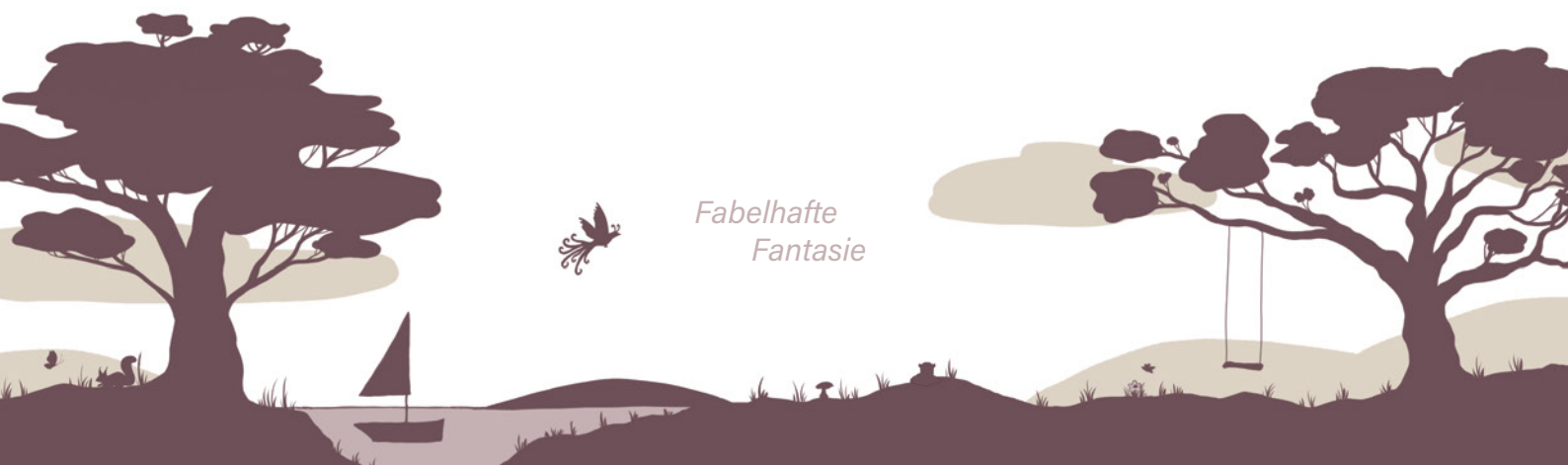
Hardcover, 15x21 cm, 72 Seiten, ab 7 Jahren
ISBN: 978-3-9504699-6-7, Preis: 10,— Euro



Band 2

Der Schatz der Sumpfmocks

Hardcover, 15x21 cm, 72 Seiten, ab 7 Jahren
ISBN: 978-3-9504699-9-8, Preis: 10,— Euro





Band 3:

„Der Zorn des Meerdrachen“

ET: Mai 2023

Ein neuer Auftrag des Königs führt den Zwerg Luwin und die Pixie Eldrid zum Sandvolk von Valorun. Doch als sie dort ankommen, ist ein Teil des Landes in Schutt und Asche gelegt – und schuld daran ist ein Meerdrache. Dabei ist diese Drachenart alles andere als aggressiv. Da steckt sicher mehr dahinter, befinden die beiden und wollen der Sache auf den Grund gehen.

Unterstützt werden sie wieder von ihrem Elfenfreund, dem Druiden Alba. Dass er diesmal allerdings nur durch ein magisches Medaillon dabei sein kann, macht die Sache nicht leichter.

Band 4:

„Die Wächterin der Zeit“

ET: März 2024

In Valorun sind die Zauberfeder und das Buch der Zeit spurlos verschwunden. Das Schlimme daran: Wer im Besitz von Buch und Feder ist, kann den Lauf der Zeit ändern – mit unabsehbaren Folgen für Valorun und seine Bewohner.

Luwin und Eldrid sind sofort zur Stelle, um sich der großen Suche nach den magischen Gegenständen anzuschließen. Dass sie dabei Hals über Kopf in ein neues, brennliches Abenteuer stürzen, versteht sich von selbst.



Band 3

Der Zorn des Meerdrachen

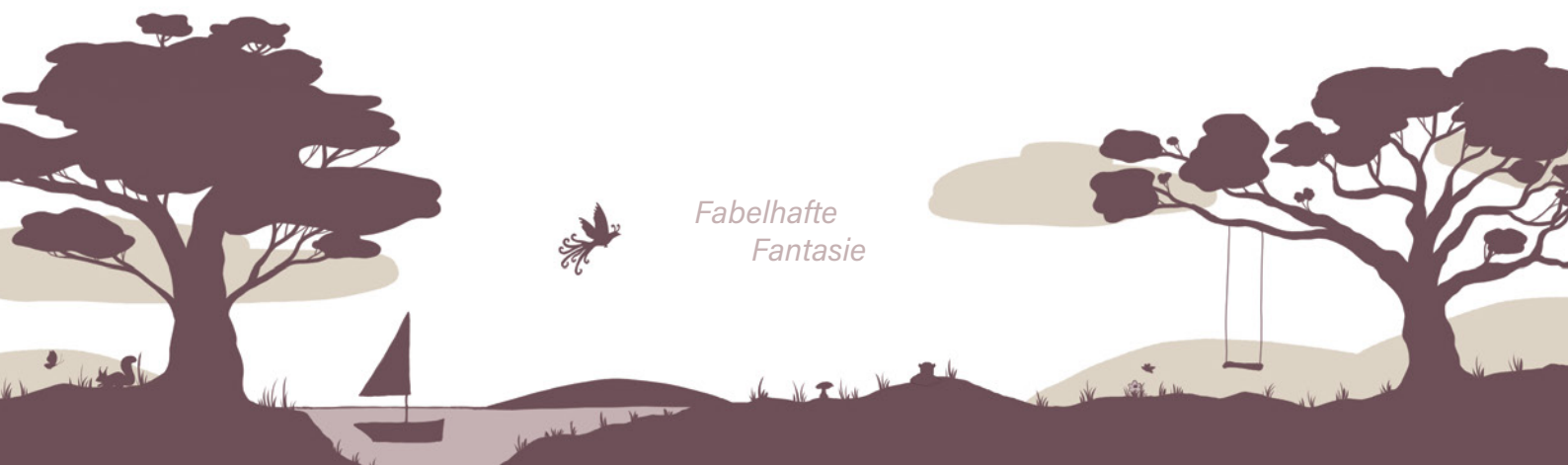
Hardcover, 15x21 cm, 80 Seiten, ab 7 Jahren
ISBN: 978-3-9505329-1-3, Preis: 12,— Euro



Band 4

Die Wächterin der Zeit

Hardcover, 15x21 cm, 80 Seiten, ab 7 Jahren
ISBN: 978-3-9505329-7-5, Preis: 12,— Euro



Pressehinweise

Pressemappe

Eine vollständige Pressemappe finden Sie auf unserer Webseite zum Downloaden unter:

www.fairyland-verlag.at/presse

Inhalt der Pressemappe:

- Presseinformation
(Die Wächterin der Zeit_presseinformation.pdf)
- Leseprobe
(Die Wächterin der Zeit_leseprobe.pdf)
- Portraitfoto Silke Farmer
(silke_farmer(c)brigitte-baldrian.jpg)
- Portraitfoto Elif Siebenpfeiffer
(elif-siebenpfeiffer(c)privat.jpg)
- Cover flat
(Die-Wächterin-der-Zeit_cover.jpg)
- Cover 3D
(Die-Wächterin-der-Zeit_cover_3D.png)

Pressekontakt

Carolyn Magerle
+43 677 646 55 786
presse@fairyland-verlag.at

Fairyland Verlag e.U.

Schöffelgasse 13
3003 Gablitz
Österreich

+43 2231/24088
office@fairyland-verlag.at
www.fairyland-verlag.at

facebook.com/fairylandverlag
instagram.com/fairylandverlag

**Die Autorin ist
für Veranstaltungen
buchbar!**

Silke Farmer-Wichmann

www.kinderbuchautorin-silke-farmer.com

Rezensionsexemplar

Gerne senden wir Ihnen ein kostenloses Rezensionsexemplar zu.

Bitte schicken Sie uns dazu einfach eine Anfrage an: **presse@fairyland-verlag.at**

