



EIN KLEINES PORTAL IN EINE MAGISCHE WELT

DIE LESUNG VON ELISABETH PFEFFER

Fünf Zutaten müssen in einer verfluchten Welt für einen Zaubertrank gefunden werden. Doch es lauern unzählige Gefahren. Und wo sind die einzelnen Zutaten zu finden?

Eine Reise in eine ferne Welt, in der viele fantastische Wesen leben, aber auch nicht wenige Gefahren lauern – das verspricht die High-Fantasy-Reihe des Fairyland Verlags für Leseanfänger der 2./3. Klasse Volksschule. Die Autorin Elisabeth Pfeffer schickt mit flottem Erzählstil den neunjährigen Timi Travel und seine beste Freundin Romi mit Hilfe einer verzauberten Holzkiste in die Welt Newelia.

Dort erfahren die beiden Kinder nicht nur, dass es Zauberei und magische Wesen wirklich gibt, sie geraten auch noch in die Fänge einer bössartigen Hexe, die sich nur zu gut mit Flügen auskennt. Dies muss Romi am eigenen Leib erfahren, als sie in einen Flugs – einen geflügelten Fuchs – verwandelt wird. Das Abenteuer nimmt seinen Lauf, als die Kinder den Zauberer Finix kennenlernen, der sie bittet, die verfluchte Welt Newelia zu retten. Dafür müssen fünf besondere Zutaten gefunden werden.

In dem Wissen, dass viele Gefahren auf sie lauern, nehmen Timi und Romi die Aufgabe an. So gelangen die Kinder in jedem Band an eine weitere Zutat. Zum Glück bringt die verzauberte Holzkiste sie zwischen den Abenteuern wieder in ihre Welt zurück, damit sie neue Kraft schöpfen können. Doch Timi zweifelt immer öfter daran, ob sie wirklich nach Newelia zurück kehren sollen, während Romi ein Geheimnis plagt, das sie dazu zwingt, den Fluch brechen zu müssen. Werden sich die beiden von ihren Ängsten erzählen und die Abenteuer gemeinsam zu einem guten Ende bringen?



ELISABETH PFEFFER

elisabethpfeffer.autorin@gmail.com
www.elisabeth-pfeffer.at

Fantastisch leicht lesen lernen: mit den Büchern der Timi Travel-Reihe

- High Fantasy für die **2./3. Klasse**
- Speziell auch für Leseschwächere, ältere Kinder
- Schriftart für **Legastheniker** optimiert
- **Einfache Sätze**, deren Längen dem Leseniveau angepasst sind
- Mit fantasievollen **Bildern auf jeder Seite**

fantastisch leicht
lesen lernen





VERANSTALTUNGSINFORMATIONEN

ELISABETH PFEFFER

elisabethpfeffer.autorin@gmail.com

www.elisabeth-pfeffer.at

LESUNGEN

Nordburgenland: jede Lesung inkl. Anfahrt	150 €
Alle weiteren Bundesländer, sowie Mittel- und Südburgenland:	
erste Lesung	200 €
weitere Lesungen (Mindestbuchung zwei Lesungen)	150 €

Anfahrtpauschale: 30 Cent/km (gerechnet aus dem Seewinkel)

Allfällige Übernachtung pro Nacht..... 120 €

KREATIVWORKSHOPS IN KOMBINATION MIT LESUNGEN

Für einen dazu gebuchten Workshop (1 UE) inkl. Bastelmaterial	150 €
eine weitere UE	100 €

KREATIVWORKSHOPS

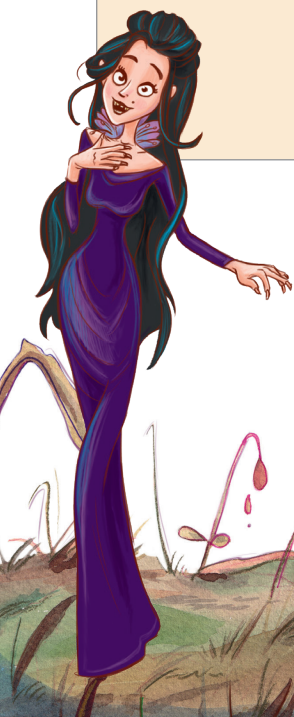
- Manchmal reicht auch eine Prise Fantasie
- Eine Reise in fantastische Welten
- Alles nur Fantasie?
- Schenke Timi und Romi ein phänomenales Ende
- Eine Geschichte von Anfang bis Ende
- Im fabelhaften Reich der Fantasie
- An die Stifte fertig los!
- Mit Lesen ein Zeichen setzen
- Spiel dich in eine neue Welt





KREATIVWORKSHOPS

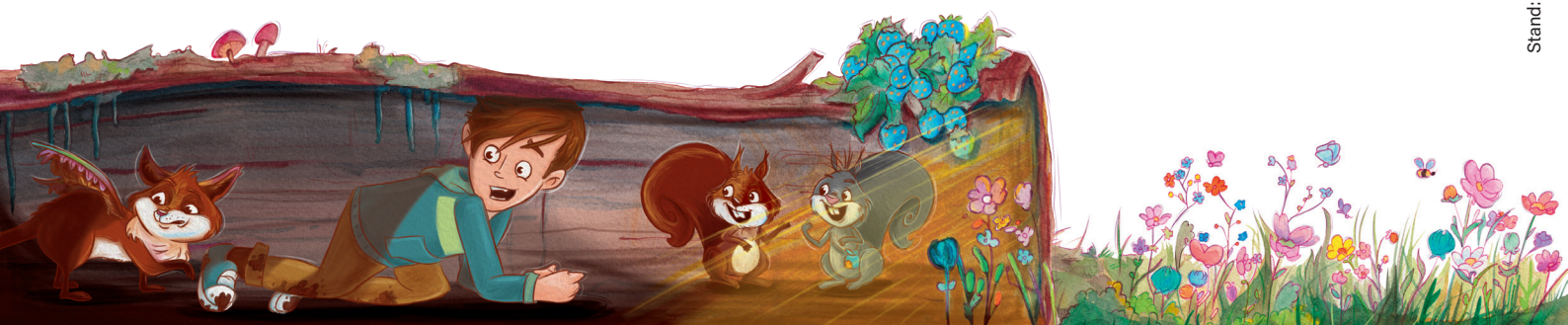
	Thema der Stunde	Gestaltung der Stunde	Was wird von mir mitgebracht?	Was sollte zur Verfügung stehen?
Manchmal reicht auch eine Prise Fantasie Personsbeschreibung mittels Adjektive (1 UE)	- Wie entsteht eine Fantasiefigur? - Welche Eigenschaften soll sie haben? (Adjektive)	- Gemeinsam werden die Adjektive diskutiert und besprochen. - Die Kinder können im Anschluss ihre eigene Figur entwerfen. - Als kleine Hilfestellung können auch Timi und Romi umgestaltet werden.	- Plakate zum Gestalten - Ausmalbilder von Timi und Romi - Vorbereitete Ausmalbilder zum Selbstergestalten (Rahmen und Linien sind vordruckt. Die Eigenschaften können notiert werden)	- Bunt – und Filzstifte - Tafel die Ideen/ Adjektive der Kinder - Klebstoff
Eine Reise in fantastische Welten Wir tauchen ein, in die Welt der Fantasie (1 UE)	- Wie sieht Newelia aus? - Wie stellen sich die Kinder eine Fantasiewelt vor?	- Wie entstehen meine Fantasiewelten? - Gemeinsam diskutieren wir über das Wetter, die Stimmung, die Landschaft, usw. ... - Würde es den Kindern dort gefallen? - Wie stellen sie sich ihre Fantasiewelt vor? - Was dürfte nicht fehlen? - Wie riecht es dort? - Was darf auf keinen Fall dort sein?	- Plakate - Vorbereitete Ausmalbilder zum Selbstergestalten einer Fantasiewelt - Fantasiewelt im Schuhkarton	- Bunt – und Filzstifte - Tafel zur Ideensammlung - Klebstoff
Alles nur Fantasie? Newelia – eine Fantasiewelt (1 UE)	Wir stellen Fantasie und Realität gegenüber.	- Was wäre in unserer Welt undenkbar, gefährlich und was würden wir niemals tun? - Was ist im Buch Realität? - Was ist Fantasie? - Fantasie und Realität werden gegenübergestellt - Was passiert, wenn wir Träumen?	Plakate	- Bunt- und Filzstifte - Klebstoff





SCHREIBWORKSHOP

	Thema der Stunde	Gestaltung der Stunde	Was wird von mir mitgebracht?	Was sollte zur Verfügung stehen?
Schenke Timi und Romi ein phänomenales Ende Geschichte weiter-schreiben (1 UE)	Wie könnte die Geschichte von Timi und Romi weitergehen?	- Grammatik und Rechtschreibung sind nebensächlich - Fantasie zum Geschichtschreiben wird angeregt - Hilfestellungen und Anregungen werden gegeben	Jedes Kind bekommt ein eigenes „Heft“: Format A5 zum Schreiben und Gestalten	- Schreibutensilien - Bunt- und Filzstifte - Klebstoff
Eine Geschichte von Anfang bis Ende Wie erarbeitet man eine Geschichte/Wie entsteht eine Geschichte? (1 UE)	- Wie baue ich eine Geschichte auf? - Anfang/Höhepunkt/Schluss	- Grammatik und die Rechtschreibung sind nebensächlich. - Gemeinsam wird besprochen, wie eine Geschichte aufgebaut wird. - Wie ist der Einstieg? - Was könnte der Höhepunkt sein? - Wie gestaltet man das Ende? - Kommt man gleich zum Höhepunkt oder baut man Spannung auf, gibt man vielleicht kleine Hinweise? - Wie formuliere ich spannend?	Jedes Kind bekommt ein eigenes „Heft“: Format A5 zum Schreiben und Gestalten	- Schreibutensilien - Bunt- und Filzstifte - Klebstoff
Im fabelhaften Reich der Fantasie Wie erstellt man eine Fantasiefigur und baut dazu die Geschichte? (1 UE)	Was soll eine Hauptfigur in einer Geschichte mitbringen und wie gestaltet man die Geschichte um sie herum?	- Welche Eigenschaften soll sie mitbringen? - Wie soll sie sein? - Was soll sie können? - Welches Abenteuer soll die Figur erleben?	- Plakat - Jedes Kind bekommt ein eigenes „Heft“: Format A5 zum Schreiben und Gestalten	- Schreibutensilien - Bunt- und Filzstifte - Klebstoff
An die Stifte fertig los! Wir schreiben eine Fantasiegeschichte	Was muss berücksichtigt werden und was braucht man für eine Geschichte?	- Gemeinsam überlegen wir: Was braucht man für eine Geschichte? - Von der Idee, über die Hauptfigur, ein Problem bis hin zur Lösung und dem un-gefährlichen Handlungsstrang.	Jedes Kind bekommt ein eigenes „Heft“: Format A5 zum Schreiben und Gestalten	- Schreibutensilien - Bunt- und Filzstifte - Klebstoff





BASTELWORKSHOP

	Thema der Stunde	Gestaltung der Stunde	Was wird von mir mitgebracht?	Was sollte zur Verfügung stehen?
Mit Lesen ein Zeichen setzen Wir basteln unsere eigenen Lesezeichen (1 UE)		Hier gibt es die Möglichkeit zwischen Origami oder laminierten Lesezeichen zu wählen	• Papier • diverses Bastelmaterial • Laminiergerät • Origamipapier	• Bunt- und Filzstifte • Klebstoff • Schere

GESELLSCHAFTSSPIEL

	Thema der Stunde	Gestaltung der Stunde	Was wird von mir mitgebracht?	Was sollte zur Verfügung stehen?
Spiel dich in eine neue Welt Wir entwerfen unser eigenes Spiel (1 UE)	Wir entwerfen in Gruppen ein Gesellschaftsspiel passend zum Thema Timi Travel	• In Kleingruppen entwerfen die Kinder ihr eigenes Spiel • Es muss das Ziel und der Inhalt des Spiel überlegt werden • Spielregeln werden erstellt und aufgeschrieben	• Papier • diverses Bastelmaterial	• Bunt- und Filzstifte • Klebstoff • Schere • Naturmaterialien • Alltagsmaterialien, wie z.B.: Klopapierrollen, Verschlüsse von Flaschen, Korken, etc.

BUCHUNGEN UND WEITERE INFORMATIONEN GERNE UNTER:

ELISABETH PFEFFER

elisabethpfeffer.autorin@gmail.com

www.elisabeth-pfeffer.at

